

## Lorenza Indovina

Si è diplomata all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico nel '91. Divide le sue attività tra cinema, teatro e televisione.

In teatro ha lavorato fra gli altri con C. Cecchi, A. Camilleri, R. Andò, R. Guicciardini.

Per il cinema ha al suo attivo 23 film. Esordisce con *La scorta* di Ricky Tognazzi. Riceve la nomination al David di Donatello come attrice non protagonista per *La tregua* di F. Rosi e come miglior attrice protagonista per *Un amore* di G. Tavarelli. Riceve il premio come miglior attrice esordiente alle Grolle d'Oro S. Vincent per *Almost blue* di Alex Infascelli, film per il quale viene candidata come miglior attrice protagonista ai Nastri d'Argento.

In televisione ha partecipato ad una ventina di produzioni, tra cui *Padre Pio* di C. Carlei, *Marcinelle* di A. e A. Frazzi, *La Piovra 7* di L. Perelli, *Non parlo più* di V. Nevano per il quale riceve il premio Flaiano come miglior attrice protagonista.

Ha appena finito le riprese del film *Nessun messaggio in segreteria* di P. Genovese e L. Miniero.

Quest'anno ha scritto e diretto il suo primo cortometraggio *Ad occhi aperti*.