

## Antonio Tabucchi

Antonio Tabucchi nasce a Pisa nel 1943.

Negli anni degli studi universitari viaggia molto in Europa, frequenta Parigi che, insieme a Pisa, costituisce un riferimento importante per la sua prima formazione umanistica. Ma presto, folgorato dai libri del portoghese Fernando Pessoa, decide di recarsi in Portogallo ed a Lisbona e ne rimane così conquistato da dedicare gran parte della sua vita alla letteratura di quei luoghi.

Nel 1973, *Piazza d'Italia*, che sarà pubblicato dall'editore Bompiani nel 1975.

Autore incredibilmente prolifico, pubblica intorno agli anni ottanta: *Il piccolo naviglio* (Mondadori,1978), *Il gioco del rovescio* (Il Saggiatore,1981), *Donna di Porto Pim* (Sellerio,1983), *Notturmo indiano* (Sellerio,1984), *Piccoli equivoci senza importanza* (Feltrinelli,1985), *Il filo dell'orizzonte* (Feltrinelli,1986), *I volatili del Beato Angelico* (Sellerio,1987), *I dialoghi mancati* (Feltrinelli,1988).

Nel 1994, nel cuore di una fertile stagione narrativa - *L'angelo nero* (Feltrinelli, 1991), *Requiem* (Feltrinelli, 1992), *Sogni di sogni* (Sellerio,1992) - pubblica, presso l'editore Feltrinelli, *Sostiene Pereira* un grande romanzo civile ambientato a Lisbona. Con questo ultimo libro Antonio Tabucchi è insignito dei Premi Viareggio-Rèpaci e Campiello (1994). Ancora in Portogallo è ambientato *La testa perduta di Damasceno Monteiro* (Feltrinelli,1997).

Sempre alla sua passione per la letteratura portoghese, si devono anche altri studi e pubblicazioni. In onore di Fernando Pessoa, di cui Tabucchi ha tradotto l'opera completa, si leggono: *Pessoana minima* (Imprensa Nacional,1987), *Un baule pieno di gente* (Feltrinelli,1990), *Gli ultimi tre giorni di Fernando Pessoa* (Sellerio,1994), *L'Automobile, la Nostalgie et l'Infini* (Editions du Seuil, 1998)

Scritti più recenti di Antonio Tabucchi sono il reportage *Gli Zingari e il Rinascimento* (Feltrinelli, 1999), il romanzo epistolare *Si sta facendo sempre più tardi* (Feltrinelli,2001), la raccolta di riflessioni intitolata *Autobiografie altrui* (Feltrinelli, 2003).

L'ultimo romanzo, *Tristano Muore*, appare nelle edizioni Feltrinelli nel Febbraio 2004.

Considerato oggi una delle voci più rappresentative della letteratura europea, Antonio Tabucchi ha ricevuto prestigiosi riconoscimenti all'estero, fra cui fra cui il Prix Médicis Etranger e il Prix Européen de la Littérature in Francia, l'Aristeion in Grecia, il Nossack dell'Accademia Leibniz in Germania, l'Europäischer Staatspreis in Austria e il Premio Hidalgo in Spagna.

I suoi libri sono tradotti in oltre trenta lingue fra cui il turco, il cinese, il giapponese, il kurdo.